



ISBN 978-88-6549-271-0
9 788865 492710

Giancarlo Pauletto

UN ALPINISTA QUALUNQUE

Storie di monti e natura

Aneddoti e avventure in montagna di un settantenne allegro e arguto, ambientati in un tempo lontano, quando la tv era in bianco e nero, le banane ancora un frutto esotico da assaggiare e le foto avevano un margine bianco attorno.

confezione broccia cucita
filo refe, copertina con
alette

formato 13x20 cm
pag. 160
Euro 14,00
isbn 978-88-6549-271-0

in uscita settembre 2018
sullo scaffale narrativa,
montagna

MOTIVI D'ACQUISTO

- L'autore di *Amati giri ciclici* racconta un'altra sua grande passione, quella per la montagna.
- In questo libro si parla non solo di ascese, ma anche di canti di montagna, di fiori, di mucche, di cartoline dai monti, di scialpinismo, di neve, di scarponi, di coraggio, di azzardo, di rispetto e di divertimento tra amici. La montagna è sempre incanto, sfida e natura. Un luogo dove ritrovare se stessi.

IL LIBRO

Fin da ragazzo l'autore, nato nel Veneto orientale, ha avuto sotto gli occhi il Monte Cavallo. Questo Fujiyama della pianura veneta ha sempre rappresentato, per lui, la porta sull'avventura: finché un giorno, tredicenne, se ne andò in mezzo ai monti in bicicletta, alla scoperta del favoloso Campanile di Val Montanaia. Quasi vent'anni dopo salì anche in cima, al favoloso Campanile, e questa fu la più grande impresa del suo alpinismo qualunque. Dedicato sì alle vette, ma quasi sempre di non grande impegno, tra amicizie, canti, ricche colazioni, baite o rifugi felicemente raggiunti. E poi c'è stata la scoperta, pur tardiva, dei fiori di montagna, campanule e gigli, scarpette di Venere e clematidi, eriofori cirsi e globularie...: fonte di meraviglie forse anche più vive di quelle regalate dalle cime. Infine ha provato la montagna invernale, con sci di fondo o racchette da neve ai piedi.

GLI AUTORI

Giancarlo Pauletto (Portogruaro, 1941) ha studiato filosofia a Padova e poi ha insegnato nelle scuole superiori. Dai tempi dell'università si occupa di storia e critica d'arte, ambito nel quale è curatore di mostre (ne ha seguite circa trecento) e autore di cataloghi, monografie, libri e interventi critici su quotidiani e periodici. In ambito narrativo ha pubblicato, nel 1993, per Nuovadimensione, *Neiges d'antan*; nel 2006 la seconda edizione ampliata di *Amati giri ciclici*; nel 2011, *Il ciclista impenitente*; nel 2014 *Lo splendore dei funghi*, tutti per i tipi di Edicio.

DELLO STESSO
AUTORE



LEGGI ANCHE...

